

Modulo Opere

Attraverso questo modulo possono essere catalogati sia i reperti che appartengono alle collezioni di una singola istituzione sia quelli che non sono presenti fisicamente al suo interno (specificando in questo caso la loro provenienza e appartenenza). Questa scelta è stata fatta per consentire di catalogare anche opere di altre istituzioni che confluiscono ad esempio in una mostra virtuale o in un percorso tematico.

Oggetto/Titolo

Appartenenza oggetto

Autore

Categoria

Inventario

Nazione, Regione, Provincia

Città

Luogo di conservazione

Descrizione breve

Risultato della ricerca



[1]

[Adorazione dei pastori](#) [2]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

Autore: Giovanni Battista Gaulli, detto il Baciccio (Genova 1639 — Roma 1709)

Categoria: Dipinto



[3]

[Allegoria della Pittura](#) [4]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: 1633 circa

Autore: Bernardo Strozzi (Genova 1581/82 - Venezia 1644)

Categoria: Dipinto



[5]

[Ascensione](#) [6]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: 1483

Autore: Ludovico Brea (documentato a Nizza e in Liguria dal 1475 - 1523)

Categoria: Dipinto



[7]

[Chiocchia con pulcini infastiditi da un cane](#) [8]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Autore: Melchior d'Hondecoeter (Utrecht 1636 - Amsterdam 1695)

Categoria: Dipinto



[9]

[Circe](#) [10]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

Autore: Giovanni Benedetto Castiglione, detto il Grechetto (Genova 1609 - Mantova 1664)

Categoria: Dipinto



[11]

[Flagellazione di Cristo](#) [12]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: 1591

Autore: Giovanni Battista Paggi (Genova 1554 - 1627)

Categoria: Dipinto



[13]

[Giaele e Sisara](#) [14]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: 1690 circa

Autore: Bartolomeo Guidobono (Savona 1654 - Torino 1709)

Categoria: Dipinto



[15]

[Giovane Carlo Doria a cavallo](#) [16]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: 1606 circa

Autore: Pieter Paul Rubens (Siegen 1577 - Anversa 1640)

Categoria: Dipinto



[17]

[Giudizio di Re Mida; Supplizio di Marsia](#) [18]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Autore: Giovanni Paolo Panini (Piacenza 1691 - Roma 1765)

Categoria: Dipinti



[19]

[Gloria di san Siro](#) [20]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

Autore: Giovanni Battista Carlone (Genova 1603 — Parodi Ligure 1677)

Categoria: Dipinti



[21]

[Il giuramento di Catilina](#) [22]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: 1675 circa

Autore: Paolo Pagani (Valsolda [Como], 1665 - Milano, 1716)

Categoria: Dipinto



[23]

[L'assedio di Lisbona](#) [24]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale di Palazzo Spinola

Datazione: Primo quarto del XVII secolo

Autore: Lazzaro Tavarone (Genova 1556 -1640)

Categoria: Affresco



[25]

[La distribuzione della minestra ai poveri \(Dare da mangiare agli affamati\)](#) [26]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: Anni quaranta del XVII secolo

Autore: Cornelis de Wael (Anversa 1592 - Roma 1667)

Categoria: Dipinto



[27]

[La lavanda dei piedi](#) [28]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: Primo ventennio del XVII secolo

Autore: Maestro di Resina

Categoria: Dipinto



[29]

[Liberazione di san Pietro dal carcere](#) [30]

Luogo di conservazione: Galleria Nazionale della Liguria

Datazione: 1667 circa

Autore: Juan de Valdes Leal (Siviglia, 1622 - 1690)

Categoria: Dipinto

- 1
- [2](#) [31]
- [3](#) [32]
- [4](#) [33]
-

Collegamenti

- [1] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/122/adorazione-dei-pastori>
- [2] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/122/adorazione-dei-pastori>
- [3] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/56/allegoria-della-pittura>
- [4] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/56/allegoria-della-pittura>
- [5] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/40/ascensione>
- [6] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/40/ascensione>
- [7] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/147/chiocchia-con-pulcini-infastiditi-da-un-cane>
- [8] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/147/chiocchia-con-pulcini-infastiditi-da-un-cane>
- [9] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/100/circe>
- [10] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/100/circe>
- [11] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/134/flagellazione-di-cristo>
- [12] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/134/flagellazione-di-cristo>
- [13] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/43/giaele-e-sisara>
- [14] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/43/giaele-e-sisara>
- [15] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/45/giovan-carlo-doria-a-cavallo>
- [16] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/45/giovan-carlo-doria-a-cavallo>
- [17] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/145/giudizio-di-re-mida-supplizio-di-marsia>
- [18] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/145/giudizio-di-re-mida-supplizio-di-marsia>
- [19] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/119/ gloria-di-san-siro>
- [20] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/119/ gloria-di-san-siro>
- [21] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/80/il-giuramento-di-catilina>
- [22] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/80/il-giuramento-di-catilina>
- [23] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/104/lassedio-di-lisbona>
- [24] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/104/lassedio-di-lisbona>
- [25] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/53/la-distribuzione-della-minestra-ai-poveri-dare-da-mangiare-agli-affamati>
- [26] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/53/la-distribuzione-della-minestra-ai-poveri-dare-da-mangiare-agli-affamati>
- [27] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/54/la-lavanda-dei-piedi>
- [28] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/54/la-lavanda-dei-piedi>
- [29] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/138/liberazione-di-san-pietro-dal-carcere>
- [30] <http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere/138/liberazione-di-san-pietro-dal-carcere>
- [31] http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere&printPdf=1&paginate_pageNum=2
- [32] http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere&printPdf=1&paginate_pageNum=3
- [33] http://www.palazzospinola.beniculturali.it/index.php?it/23/modulo-opere&printPdf=1&paginate_pageNum=4